

## PRÁVO

## 1. Ztraceni v Yonkers se budou poprvé hrát v Ostravě

18.01.2024 Právo - Aleš Honus

strana: 8 rubrika: Severní a střední Morava a Slezsko

[Odkaz na originál](#)**Klíčová slova:** divadlo; moravskoslezské; Národní; Ostravě

V české premiéře uvede **Národní divadlo moravskoslezské** v **Ostravě** komediální drama jednoho z neúspěšnějších amerických dramatiků Neila Simona Ztraceni v Yonkers. Hra s podtitulem A která rodina není normální? bude poprvé uvedena v sobotu 20. ledna.

V režii Janusze Klimszi se diváci můžou těšit na příběh vynuceného soužití dvou dospívajících chlapců s jejich drsnou babičkou, excentrickou tetou a strýcem. Autorovi vyneslo dílo v roce 1991 jeho druhou Cenu Tony za nejlepší vhru a také prestižní Pulitzerovu cenu za drama.

"Přestože hry Neila Simona obsahují konkrétní vzpomínky a zeměpisné či historické konotace, zůstávají srozumitelné pro kohokoli z nás. Jsou lidsky srozumitelné. Vyprávějí totiž o univerzálních problémech a situacích, které zažíváme i my, vzdálení více než šest a půl tisíce kilometrů od New Yorku," říká dramaturg inscenace Norbert Závodský.

V rolích chlapců se objeví Vít Roleček a Robert Finta, jejich babičku bude hrát Alena Sasínová-Polarczyk, excentrickou tetu Bellu Kamila Janovivčová a strýce František Strnad. "Lidé objevující se v Simonových hrách jsou frustrovaní, někdy téměř neurotičtí, ale pořád se snaží svým problémům postavit čelem. Neil Simon obdařil své postavy velkou dávkou jemného humoru a jiskřivé ironie, aby svůj boj dokázaly zvládnout. Ne nadarmo je právě on s více než třemi desítkami her a téměř stejným počtem filmových scénářů neúspěšnějším americkým dramatikem v historii," dodal Závodský.

Naši diváci znají filmy Bosé nohy v parku nebo Apartmán v hotelu Plaza, které vznikly podle Simonových předloh.

Foto Martin Kusyn

Ze zkoušky nové inscenace Ztraceni v Yonkers.

# Ztraceni v Yonkers se budou poprvé hrát v Ostravě

Aleš Honus

V české premiéře uvede Národní divadlo moravskoslezské v Ostravě komediální drama jednoho z nejúspěšnějších amerických dramatiků Neila Simona Ztraceni v Yonkers. Hra s podtitulem A která rodina není normální? bude poprvé uvedena v sobotu 20. ledna.

V režii Janusze Klimszí se diváci mohou těšit na příběh vynuceného soužití dvou dospívajících chlapců s jejich drsnou babičkou, excentrickou tetou a strýcem. Autorovi vyneslo dílo v roce 1991 jeho druhou Cenu Tony za nejlepší

hru a také prestižní Pulitzerovu cenu za drama.

„Přestože hry Neila Simona obsahují konkrétní vzpomínky a zeměpisné či historické konotace, zůstávají srozumitelné pro kohokoli z nás. Jsou lidsky srozumitelné. Vyprávějí totiž o univerzálních problémech a situacích, které zažíváme i my, vzdálení více než šest a půl tisíce kilometrů od New Yorku,“ říká dramaturg inscenace Norbert Závodský.

V rolích chlapců se objeví Vít Roleček a Robert Finta, jejich babičku bude hrát Alena Sasínová-Polarczyk, excentrickou tetu Bellu Kamila Janovi-



Ze zkoušky nové inscenace Ztraceni v Yonkers.

Foto Martin Kusyn

čová a strýce František Strnad. „Lidé objevující se v Simonových hrách jsou frustrovaní, někdy téměř neurotičtí, ale pořád se snaží svým problémům postavit čelem. Neil Simon obdařil své postavy velkou dávkou jemného humoru a jiskřivé ironie, aby svůj boj dokázaly zvládnout. Ne nadarmo je právě on s více než třemi desítkami her a téměř stejným počtem filmových scénářů nejúspěšnějším americkým dramatikem v historii,“ dodal Závodský.

Naši diváci znají filmy Bosé nohy v parku nebo Apartmán v hotelu Plaza, které vznikly podle Simonových předloh.

« zpět na začátek